**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 10 класса**

В результате изучения русской словесности ученик

***Научится:***

* богатство лексики русского языка;
* особенности употребления лексики русского языка;
* средства художественной изобразительности и их роль;
* эпические жанры народной словесности и особенности их языка;

***получит возможность научиться:***

* определять лексическое значение слова;
* находить в текстах и определять роль изобразительных средств;
* различать жанры народной словесности;
* различать эпические, лирические и драматические произведения;

***аудирование и чтение:***

* выразительно читать тексты различной эмоциональной окраски и жанров;
* пересказывать прозу;
* работать со словарями;
* находить в текстах лексические единицы;

***говорение и письмо***

* строить диалог;
* создание собственных текстов различных типов речи;
* создание собственных текстов различных жанров;
* употреблять лексические ресурсы языка в собственных высказываниях;

***использовать приобретенные знания и умения в практической***

***деятельности и повседневной жизни для:***

* осознания значения произведений словесности в жизни человека и общества;
* творческого овладения богатствами родного языка в освоении духовного опыта человечества.

**Содержание курса**

**Язык и культура (12 ч**) Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

**Культура речи (12 ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приѐм.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

**Речевой этикет.** Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернетдискуссии, Интернетполемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

**Язык и речь.** Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи**. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Функциональные разновидности языка.** Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**Учебно-тематический план курса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание раздела программы** | **Количество часов** |
| Язык и культура | 12 |
| Культура речи | 12 |
| Речь. Речевая деятельность. Текст | 10 |
| **ИТОГО** | **34** |

**Требования к результатам освоения программы курса**

***Личностные результаты:***

* формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;
* формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;
* формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
* приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
* нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
* формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
* развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

***Метапредметные результаты:***

* умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;
* умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
* владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;
* готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
* развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

***Предметные результаты:***

* осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
* осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
* распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;
* понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;
* общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
* осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление объективных процессах в современном русском языке; соблюдение норм русского речевого этикета;
* понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

**Планируемые результаты освоения программы**

***Учащиеся научатся:***

* осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;
* объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
* понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
* понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
* распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
* владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
* анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
* использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
* создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;•

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;
* определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;
* правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;
* уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
* использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы‚ помогающие противостоять речевой агрессии.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Дата**  **проведения** | | | |
| **по плану** | **по факту** | | |
| **Язык и культура (12 ч)** | | | | | |
|  | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. |  | | |  |
|  | Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость. |  | | |  |
|  | Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». |  | | |  |
|  | Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. |  | | |  |
|  | Крылатые слова и выражения в русском языке. |  | | |  |
|  | О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. |  | | |  |
|  | Развитие русского языка как объективный процесс. |  | | |  |
|  | Основные тенденции развития современного русского языка. |  | | |  |
|  | Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. |  | | |  |
|  | Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. |  | | |  |
|  | Переосмысление значений слов в современном русском языке. |  | | |  |
|  | Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы. |  | | |  |
| **Культура речи (12 ч)** | | | | | |
|  | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. |  | | |  |
|  | Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари. |  | | |  |
|  | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. |  | | |  |
|  | Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости. |  | | |  |
|  | Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари. |  | | |  |
|  | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. |  | | |  |
|  | Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов. |  | | |  |
|  | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. |  | | |  |
|  | Типичные ошибки в построении сложных предложений. |  | | |  |
|  | Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. |  | | |  |
|  | Этика и этикет в электронной среде общения. |  | | |  |
|  | Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы. |  | | |  |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)** | | | | | |
|  | Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. |  | | |  |
|  | Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. |  | | |  |
|  | Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. |  | | |  |
|  | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. |  | |  | |
|  | Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. |  | |  | |
|  | Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. |  | |  | |
|  | Промежуточная аттестация. Представление проектов, результатов исследовательской работы. |  | |  | |
|  | Публицистический стиль. Проблемный очерк. |  | |  | |
|  | Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. |  | |  | |
|  | Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты. |  | |  | |